

Diálogo con la Juventud

Prof.
MARCELO VALDOSPINOS RUBIO

El IOA organizó para mayo de este año un Simposio sobre los problemas del mundo contemporáneo al que asistieron estudiantes de los colegios del Cantón. El diálogo franco, la pluralidad de interpretaciones y el deseo de ser escuchados fueron las características generales de la reunión; de ella hemos extractado el pensamiento original considerando de prioridad que la época actual debe abrir la mente y el corazón para atender la inquietante manera de justipreciar los problemas de la generación actual, y, evitar en lo posible que la falta de diálogo, agudice el problema generacional y, con ello, la adopción de actitudes individuales o masivas difíciles o negativas.

En este Simposio participaron los estudiantes: Miryam Jaramillo y Amanda Hidrobo del Colegio "República del Ecuador", Cosme Negrete y Agustín Carrión del "Otavalo", Glo-

ria Figueroa y Violeta San Martín del Normal "Alfredo Pérez Guerrero", Adalberto Capelo y Juan Rivera del "Jacinto Collahuazo"; y analizaron temas como: *Influencia de la religión en el desarrollo de la personalidad humana; La estructura familiar y su necesidad de cambio; La educación en el Ecuador: sus aciertos y fracasos; y, Necesidad de la Educación Sexual.*

El trabajo estuvo dividido en dos partes perfectamente definidas y que perseguían objetivos afines. La primera presentó trabajos en que sobresalían el afán de investigación y los criterios precisos frente a la problemática en cuestión. Existía un peligro de esta fase, como la influencia hasta cierto punto paternalista del colegio, sus autoridades, maestros, hogar, etc., pero creemos que sólo fue una duda, superada en el transcurso de las exposiciones.

La segunda parte establecía el diálogo abierto, simple, objetivo y personal frente a los diferentes planteamientos. Hecho que satisfizo a plenitud la aspiración de los organizadores, pues emanaron criterios sobrios, inquietudes y argumentaciones valaderas.

Es menester aclarar que el IOA no perseguía sacar conclusiones de esta reunión, porque tiene clara conciencia de que el problema de la juventud no se puede detectar plenamente en un solo diálogo y en un tiempo tan limitado. Deseaba primordialmente que los jóvenes tuvieran fe en que sus motivaciones iban a ser atendidas con seriedad por gente adulta; que no era un acto teatral ni demagógico; y, luego porque esperaba demostrar en la conversación con ellos que la Entidad estaba revestida de absoluta independencia para evitar proselitismos de cualquier índole, especialmente en lo relativo a concebir problemas políticos, religiosos, familiares, etc. Con estas consideracio-

nocimientos”

H. Hidrobo :

“... Los maestros deben convertirse en amigos de nosotros, dialogar con nosotros, ya que en esta forma podremos captar en mejor forma los conocimientos. Debemos llegar a tener confianza en ellos”

IOA :

¿Debe estar la educación en manos del Estado o también en manos privadas?

C. Negrete :

“... La educación no sólo debe estar influenciada por el Estado, en este caso serían los maestros, el magisterio que se encuentra educando a la juventud. No debemos tener influencias externas que prácticamente destruyen nuestros valores. Entonces yo diría que no solamente el Estado y otras dependencias están en capacidad de educar, sino que la educación se la haga en todo sentido y de todos modos, siempre que sea en sentido positivo...”

A. Carrión :

“... Que la educación no dependa estrictamente del Magisterio, ni del Gobierno, sino también de nuestros hogares, de nuestra familia”

IOA :

¿Hay materias de estudio que pueden ser suprimidas por ineficaces?

A. Capelo :

“... Ninguna materia debe ser eliminada de los programas, todas las materias son buenas, los programas en nuestro país generalmente están bien estructurados, porque los hacen técnicos, y en eso si existen buenos técnicos. Son programas que no han nacido del fondo

de la necesidad de nuestra nación, a veces la programación la hacen en consenso de técnicos extranjeros. Pero hay asignaturas que no las recibimos - caso específico de los colegios nocturnos- pese a ser muy importantes, como la Educación Física”

J. Rivera :

“... Estoy de acuerdo en que todas las materias son importantes, pero no estoy de acuerdo en que esos programas que nos dan en los colegios estén regidos por los Estados Unidos, porque en eso si debemos ser bien claros, ningún programa que se realiza en el Ecuador es obra hecha de un ecuatoriano. Existen otras materias que son más importantes como por ejemplo la Educación Sexual....”

2.4. NECESIDAD DE EDUCACION SEXUAL :

IOA :

¿Quién tiene mayor influencia educativa, en lo relativo a la educación sexual, los maestros o los padres de familia?

M. Jaramillo :

“... Ambos tienen que estar capacitados para desde pequeños inculcarlos y tratar de quitar esos tabús que se nos han expuesto. Los estudiantes no le toman en el sentido que debe ser, sino también equivocados, porque la educación sexual tratan de ponerle en práctica, porque no tienen conocimiento de lo que están haciendo”

H. Hidrobo :

“... Tanto los padres como los profesores deben enseñar a los alumnos sobre el sexo, sobre la experiencia sexual, porque nosotros tenemos que saber algo, pero no para poner en práctica sino para tener conocimiento al res-

pecto”

IOA :

¿Cree que la educación sexual no ha tenido apoyo, en lo que los expositores del Colegio Collahuazo, llamaron agentes negativos, o sea los maestros, los padres y el clero?

A. Carrión :

“... A la educación sexual se la ha considerado siempre como una especie de mito y quizá no ha habido la suficiente comprensión para dar a conocer al alumnado, a los jóvenes y educarles sexualmente”

C. Negrete :

“... En la actualidad al sexo se le ha tomado como algo en peligro para la juventud; es aterrador el que nosotros al abrir una hoja en el periódico veamos un título con letras muy grandes en donde se lee la palabra sexo, creando en nosotros una especie de miedo, sin embargo el sexo no es mito, debe ser más bien comprendido para felicidad del ambiente familiar”

IOA :

¿Hasta dónde el cine y la televisión contribuyen a mantener este mito, este tabú sobre el sexo y evitan una educación aprovechada sobre el tema?

G. Figueroa :

“... El cine en este aspecto ha conseguido una influencia negativa, porque no lo hace con el fin de educación sino comercial. Las carteleras prohibidas son las que más llenan las salas de cine”

V. San Martín :

“... A pesar de las partes negativas expuestas, el cine también nos ha servido de me-

dio para que haya una pequeña pero buena orientación del sexo”

PALABRAS FINALES :

Conjuntamente con Alvaro San Félix nos correspondió organizar y mantener el desarrollo del Simposio. Se puede evaluar al término del mismo y de la meditación que vino luego, que los temas aparecen ambiciosos, de largo contenido, pero la didáctica grupal tiende a fraccionar de un tema central varios subtemas, para crear argumentos y el diálogo correspondiente.

Las posiciones de los jóvenes participantes son polémicas, listas al ataque y previsibles a la defensa. Aún cuando existan posibles imprecisiones y errores en las respuestas, éstas brotaron en forma sincera y límpida.

Queda abierta la brecha para nuevos diálogos que a nivel de curso, colegio, clubs; formal e informante se hagan con la mentalidad de que “sólo en la convicción permanente del ser inacabado puede encontrar el hombre y las sociedades el sentido de esperanza” según asevera Paulo Freire.