



# Contenido

Pág

Presentación .....	11
Personajes Otavaleños .....	15
Instituciones Otavaleñas .....	47
Relatos breves .....	71
Acontecimientos varios .....	95

Este libro es el resultado de un proyecto de investigación y documentación que se desarrolló en el marco del programa de estudios de la historia de la ciudad de Otavalo, en el marco del programa de estudios de la historia de la ciudad de Otavalo, en el marco del programa de estudios de la historia de la ciudad de Otavalo.

El libro es el resultado de un proyecto de investigación y documentación que se desarrolló en el marco del programa de estudios de la historia de la ciudad de Otavalo, en el marco del programa de estudios de la historia de la ciudad de Otavalo, en el marco del programa de estudios de la historia de la ciudad de Otavalo.

Los artículos que publica esta revista son de exclusiva responsabilidad de sus autores y no traducen necesariamente el pensamiento de la entidad. Se solicita canje con publicaciones similares.

Dirección: Casilla Postal 10-02-1478  
Otavalo—Ecuador



Alfonso Cisneros Pareja

## **PRESENTACION**

### **ALFONSO CISNEROS PAREJA**

Nace en Otavalo el 7 de Enero de 1913

Padres: Joaquín Cisneros Jácome y Zoila Emilia Pareja.

Estudios Primarios: Escuela "10 de Agosto" de Otavalo

Estudios Secundarios: Normal "Juan Montalvo" de Quito

Labor Docente: Escuela "10 de Agosto", Escuela "América" de Ibarra, Normal Rural "Alejandro Chaves" de Otavalo, y Normal Rural del Carchi en San Gabriel.

Funciones Desempeñadas: Secretario del Ayuntamiento, Concejal, Procurador Síndico, Primer Alcalde del Municipio, y Jefe Político del Cantón Otavalo.

Ocupó la Presidencia de la Sociedad Artística, de la Sociedad de Trabajadores "Otavalo", de Liga Deportiva Cantonal y de la Asociación de Jubilados y Pensionistas del Cantón Otavalo. Además perteneció a la Cámara de Industriales, a la Cooperativa de Ahorro y Crédito "Otavalo" Ltda., y a la Unión Nacional de Periodistas Núcleo de Imbabura.

Fue dirigente barrial y periodista profesional, corresponsal de los diarios "La Nación" de Guayaquil, "El Sol", "Diario del Ecuador" y "El Comercio" de Quito. Además dirigió varios periódicos Otavaleños como: "Acción", "El Otavaleño", "El Demócrata", "Criterio" y el Semanario "Presencia".

Se constituyó en el principal propulsor de la Caminata "Mojanda Arriba".

Perteneció a la Casa de la Cultura Ecuatoriana "Núcleo de Imbabura" y formó parte de su directorio en varias oportunidades.

En el Sector privado laboró en el Taller de Confecciones "San Miguel", en la Editorial "Gallocapitán" y en el "Instituto Otavaleño de Antropología".

El Concejo Municipal de Otavalo, le otorgó la Medalla al Mérito Cultural.

Falleció en Otavalo el 21 de Agosto de 1987.

Como se desprende de estos datos biográficos Dn. Alfonso Cisneros, fue un apasionado otavaleño cuya misión fue enseñar. Hubo magisterio en todas las acciones que realizó en su vida. Estudió para profesor y sus primeras actividades profesionales están ligadas a la docencia.

Pero si el ser maestro constituyó parte de la razón de su vida, el otro accionar que le cautivó fue el periodismo, llegando a convertirse en el permanente colaborador de los periódicos editados en su ciudad natal.

De esta manera, "Don Alfonsito" como cariñosamente lo conocíamos, intercambió con exquisitez sus dos quehaceres existenciales: la docencia y el periodismo; el puntero y la pluma, el verbo y el verso.

Una vida multifacética dedicada al deporte, a la política, a la literatura y a la historia de su querido Otavalo, ciudad de la que se constituyó en el permanente guía espiritual de muchas causas como el barrio olvidado o el caserío moribundo.

Es que Don Alfonso amó la provincialidad, se interesó en ella y allí descubrió un conglomerado humano dotado de generosidad, de sencillez y de pureza.

El Instituto Otavaleño de Antropología, entidad a la que sirvió durante la última etapa de su vida, ha querido perennizar su memoria con esta publicación que fuera rescatada de sus viejos apuntes. Esta obra se refiere a Otavalo, sus personajes, sus instituciones, relatos y acontecimientos varios.

Para finalizar transcribo un poema escrito por Marcelo Valdospinos Rubio y publicado en su libro "Obsequias" en 1992 que constituye el mejor homenaje de Otavalo a un hombre que quiso y trabajó mucho por su tierra natal.

**Cronista del Recuerdo**  
**-A Alfonso Cisneros P.-**

El Otavalo tierno y musical,  
de principio de siglo,  
fue campiña auroral  
donde vivió un hombre  
lúcido y paternal  
alegre y melancólico a la vez  
que comulgó de su tierra  
el numen de su misterioso encanto  
y extrajo de ella  
el ferviente anhelo de existir.  
El Otavalo enclavado en el valle  
al pie del monte tutelar  
señor indiscutible de la hondonada  
vio madurar a un cabal  
maestro y periodista,  
alfarero del espíritu.  
Creció pegado a Rey Loma  
con el aroma de moras y eucaliptos  
y el sonido persistente del tren  
que escoltaba diariamente  
sueños, relatos y melodías  
a la estación encumbrada de la historia.  
Amó la ruralidad

y de poblada de almas primitivas  
de geografía traslúcida  
de torrente inmensa y misteriosa  
del lomerío y la quebrada  
del páramo y la nieve  
y de la venerable chagritud  
llena de decoro y desafío.  
Un día repentino  
se alejó para siempre de su huerto amado  
y el pueblo aquejado  
lloró la muerte de quien fuera  
cronista de un largo camino  
y empresario de grandes jornadas.  
Los senderos casi olvidados  
de Mojanda Cajas  
guardan los testimonios  
de este querido viajero  
que regresó, sin haber salido nunca,  
a su regazo materno.

Con ocasión de la celebración aniversaria de la erección de la Villa de Otavalo a categoría de Ciudad, el IOA, rinde homenaje a la tierra Sarance, entregando un nuevo aporte bibliográfico que contiene el trabajo de uno de sus más preclaros hijos.

Patricio Guerra Guerra