

ÍNDICE GENERAL

11.- Editorial

13.- El trueque, una forma de economía solidaria en Pimampiro. Elisa Lanas Medina.

29.- Visión panorámica de la artesanía textil de Otavalo. Hernán Jaramillo Cisneros.

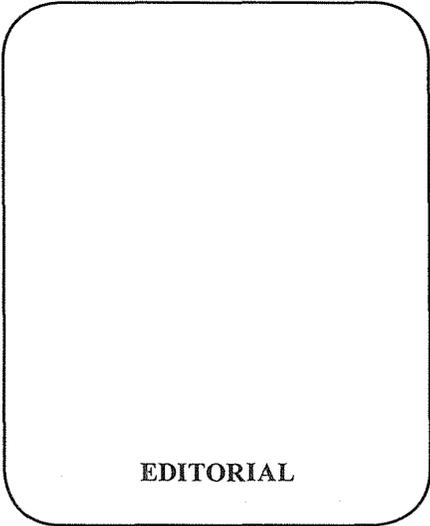
55.- Las nuevas creencias religiosas y los nuevos creyentes en Otavalo: Introducción para un estudio. Fermín H. Sandoval.

68.- Naturaleza / Cultura, Hombre / Mujer como categorías dicotómicas para probar la universalidad de la subordinación femenina. Elena Francés Herrero.

74.- La universidad en la encrucijada. Fernando Tinajero.

97- Importancia de la comunicación pública de la ciencia y la tecnología en Ecuador y el mundo. María de los Ángeles Erazo.

112.- Presentación del Diccionario de Americanismos. Susana Cordero de Espinosa.



EDITORIAL

El buscar la respuesta a la pregunta ¿Qué es el hombre? inspira el quehacer antropológico que no se reduce al “estudio de la vida (de los estilos de vida) de las personas y de los pueblos” concretos y determinados; aunque las personas y los pueblos por estar afectados por las categorías espacios-temporales son cambiantes y por lo tanto necesitan de una continua indagación, de una adecuada comprensión y de una precisa determinación, lo que hace a esta faceta de la antropología una ocupación permanente, necesaria y absolutamente indispensable, más aun en las épocas de vulgarización y uniformidad en los estilos de vida, de las culturas.

Mas, la respuesta a la cuestión va más allá de los estudios de las personas y de los pueblos, incluso supera el análisis de cada una de las dimensiones del ser humano en su perspectiva trascendente de las circunspecciones históricas, la cuestión refiere al intento de comprender el ápice por el cual el ser humano posee las dimensiones que le son propias, en el “porqué” es lo que es y el “porqué” vive cómo vive.

El Instituto Otavaleño de Antropología, centro de investigación científica, ofrece la oportunidad en la Sierra Norte del Ecuador de adentrarse en los ámbitos y perspectivas de los estudios antropológicos. Los resultados de los proyectos de investigación del IOA, realizados desde variados enfoques y propuestas, se ofrecen en la Revista Sarance.

La identidad de los habitantes del Ecuador es una cuestión abierta, por su importancia debería ocupar la mayoría de los empeños de los centros superiores de estudios e investigación, especialmente de las instituciones de ciencias sociales, pero en vez de acrisolarse la identidad de los ecuatorianos se lesiona y acrecienta por las fracturas intergeneracionales y las opciones estereotipadas. La indagación de las raíces de cada pueblo, incluso la búsqueda en cada historia personal y familiar, se convierte en opción para fijar los ejes transversales de la identidad ecuatoriana, este fue el afán del IOA, en los últimos años, no como un proyecto estructurado sino como instancias e intentos para formular una respuesta, a esto corresponden las actividades institucionales: la Semana de la Otavaleñidad, los Conversatorios de los barrios y el apoyo al proyecto Vuelta a la Viva Memoria.

Sarance N° 26 recoge los resultados de tres proyectos de investigación del IOA: sobre Economía Solidaria en convenio con la Universidad de Otavalo, mientras los trabajos de artesanía y de los nuevos creyentes y las nuevas creencias pertenecen a la investigación Otavalo en la Historia; se publican, también, otros ensayos sobre género, sobre el problema de la universidad y la divulgación de la ciencia y la tecnología.