

REVISTA SARANCE

JOSE ECHEVERRIA ALMEIDA  
DIRECTOR

COMITE EDITORIAL

MARCO ANDRADE ECHEVERRIA  
MARIO CONEJO MALDONADO  
PATRICIO GUERRA GUERRA  
MARCELO VALDOSPINOS RUBIO

COMITE ASESOR

CARLOS COBA ANDRADE  
JOSE ECHEVERRIA ALMEIDA  
HERNAN JARAMILLO CISNEROS

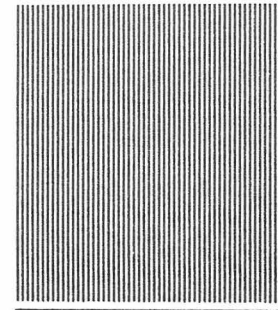
CARATULA E ILUSTRACIONES

JORGE VILLARRUEL NEGRETE

INSTITUTO OTAVALEÑO DE ANTROPOLOGIA

MARCELO VALDOSPINOS RUBIO  
PRESIDENTE

EDWIN NARVAEZ RIVADENEIRA  
DIRECTOR GENERAL



Contenido

Pág

Presentación	<i>José Echeverría Almeida</i> .....	9
El verdadero significado de El Dorado	<i>Betty J. Meggers</i> .....	13
El hombre y sus relaciones adaptativas en Bosques Pluviales: Uso del Páramo andino y la selva amazónica DIVA - ECUADOR	<i>Pablo Morales Males</i> .....	23
La problemática de la alteridad en la arqueología ecuatoriana	<i>José Echeverría Almeida</i> .....	49
Introducción a la prehistoria de la cuenca del Plata Oriental	<i>Jorge Amílcar Rodríguez</i> .....	71
Implicaciones de las ofrendas en un cementerio Jambelí, en la Costa del Ecuador	<i>Paulina Ledergerber-Crespo</i> .....	99
Implicaciones del medio ambiente del Pleistoceno Tardío y Holoceno temprano para la ubicación de ocupaciones humanas precerámicas en la Sierra Central del Ecuador	<i>A. Jorge Arellano</i> .....	119
La cerámica formativa del sitio El Tingo (BA-1) Provincia Bolívar, Ecuador	<i>A. Jorge Arellano</i> .....	135

Las investigaciones arqueológicas  
en el área septentrional andina norte:  
Antecedentes y Propuestas

*Cristina Muñoz* ..... 149

Etnicidad y adaptación. El periodo  
tardío de la ocupación Cara en la  
Sierra Norte del Ecuador

*J. Stephen Athens* ..... 161

## PRESENTACION

El estudio del pasado tiene sentido, si las experiencias de las generaciones anteriores iluminan el presente y el futuro. No se puede pensar el futuro en divorcio con el pasado y el presente; tampoco podemos dar sentido al presente sin mirar el pasado y avisorar el futuro. Especialmente hoy, que necesitamos un reencuentro del ser humano con la naturaleza se hace urgente una revalorización de la sabiduría ancestral que nos devuelva la conciencia de que aún necesitamos de este planeta y que el planeta no necesita de nosotros, como señala Betty Meggers en el artículo “El verdadero significado de El Dorado”. Durante cinco siglos, los americanos hemos seguido adherentes al mito de El Dorado, porque soñar es más fácil que enfrentar la realidad. Hoy, es tiempo de despertar y construir El Dorado con la sabiduría de nuestros mayores.

Precisamente, Pablo Morales, en el artículo “El hombre y sus relaciones adaptativas en Bosques Pluviales: Uso del páramo andino y la selva Amazónica-DIVA-ECUADOR” nos llama a una reflexión para que los occidentalizados participemos de las experiencias del nativo andino-amazónico para racionalizar el uso de los recursos naturales. El diálogo intercultural y el respeto por el “otro” deben orientar el uso de los recursos no renovables.

Continuando con las reflexiones anteriores, el trabajo “La problemática de la alteridad en la arqueología ecuatoriana” permite

Los artículos que publica esta revista son de exclusiva responsabilidad de sus autores  
y no traducen necesariamente el pensamiento de la entidad.  
Se solicita canje con publicaciones similares.

Dirección: Casilla Postal 10-02-1478  
Otavalo - Ecuador

observar nuestra actitud frente al “otro” colonial y prehispánico. ¿Qué es para nosotros el pasado? ¿Qué importancia les damos a los antepasados? ¿Qué actitud ha tomado el Estado frente al patrimonio cultural de la nación?

“Introducción a la prehistoria de la cuenca del Plata Oriental” de Jorge Rodríguez, nos permite enriquecer nuestra visión del paleoclima sudamericano con las experiencias de Uruguay y sus más antiguos asentamientos.

Paulina Ledergerber-Crespo escribe “Implicaciones de las ofrendas en un cementerio Jambelí, en la costa del Ecuador”, un informe preliminar resultado del análisis interdisciplinario de los artefactos asociados con enterramientos humanos excavados por Douglas Ubelaker en San Lorenzo del Mate, provincia del Guayas, en 1974. Este artículo complementa uno similar publicado por la autora en 1992.

La Sierra Central, un poco olvidada por los arqueólogos, se ve enriquecida con el aporte de Jorge Arellano: “Implicaciones del Medio ambiente del Pleistoceno Tardío y Holoceno Temprano, para la ubicación de ocupaciones humanas precerámicas en la Sierra Central del Ecuador”; un estudio básico para poder inferir sobre la más antigua ocupación de estas tierras por parte del ser humano, pues se pensaba que en esos períodos todo estaba cubierto de hielo y era inhabitable por la actividad volcánica. El trabajo de campo se realizó entre 1989 y 1992.

El segundo trabajo de Arellano “La cerámica formativa del sitio El Tingo (BA-1), provincia de Bolívar, Ecuador”, presenta el análisis del material cerámico como prueba del carácter temprano de este asentamiento que lo correlaciona con los elementos culturales formativos conocidos para la sierra central y sur del Ecuador. Lo sobresaliente de este asentamiento es su ubicación geográfica, a

3000 msnm, en la orilla occidental del río Chimbo, un sitio importante de interacción costa-sierra.

La Sierra Norte del Ecuador, tiene nuevos aportes. Cristina Muñoz escribe “Las investigaciones arqueológicas en el Área Septentrional Andina Norte: Antecedentes y Propuestas”. Hay un estado de la cuestión y la sugerencia de continuar con las investigaciones arqueológicas con un carácter multi e interdisciplinario y seleccionando subáreas geográficas específicas, como las cejas de montaña, que podrían proporcionar información importantísima sobre la relación tierras altas-tierras bajas.

Un trabajo clásico constituye el aporte de John Stephen Athens “Etnicidad y adaptación. El Período Tardío de la Ocupación Cara en la Sierra Norte del Ecuador”. El objetivo de este estudio es presentar argumentos sobre la importancia de la etnicidad como una estrategia de adaptación para el Período Tardío de la Cultura Cara en la Sierra Norte del Ecuador. Las reflexiones sobre la importancia del comercio e intercambio regional durante el Período Tardío, considerado a partir de las evidencias materiales, señalan que existió un intercambio mínimo y que la Cultura Cara fue una sociedad relativamente cerrada, respondiendo poco o nada a los estímulos fueños para su desarrollo o funcionamiento, pese a la proximidad geográfica de otros grupos sociales.

César Toapanta nos ofrece un informe preliminar, resultado de un trabajo de arqueología de salvamento realizado para INECEL (Instituto Ecuatoriano de Electrificación), por la construcción de la represa del río Apaquí, en la margen norte del río Chota, cantón Bolívar, provincia del Carchi. Los datos expuestos sobre los antiguos asentamientos detectados en esta área servirán para entender un poco más la interacción existente entre los diversos asentamientos ubicados en el valle del Chota-Mira y lugares cercanos.

José Echeverría Almeida