

REVISTA SARANCE  
HERNAN JARAMILLO CISNEROS  
DIRECTOR  
CARLOS ALBERTO COBA ANDRADE  
SUBDIRECTOR

COMITE EDITORIAL:

CARLOS ALBERTO COBA ANDRADE  
HERNAN JARAMILLO CISNEROS  
MARCELO VALDOSPINOS RUBIO

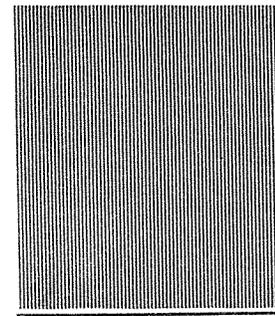
CARATULA E ILUSTRACIONES:

JORGE VILLARRUEL NEGRETE

AUTORIDADES DEL  
INSTITUTO OTAVALEÑO DE ANTROPOLOGIA

MARCELO VALDOSPINOS RUBIO  
PRESIDENTE

EDWIN NARVAEZ RIVADENEIRA  
DIRECTOR GENERAL



# Contenido

Pág

Presentación .....	9
Ecuador: los intrincados caminos del capital	Rocío Vaca Bucheli ..... 11
La identidad es una política y no una herencia	José Echeverría Almeida ..... 37
La medicina tradicional y los yachac en el cantón Otavalo	Isabelle-Sophie Dufour ..... 45
Los reductores de cabezas humanas, Untsuri Shuar y Achuar de la región amazónica ecuatoriana: sus manifestaciones dancísticas y etnomusicales	Carlos Alberto Coba Andrade ..... 71
Tecnología prehispánica, historia, cultura y desarrollo rural	Silvia G. Alvarez ..... 91
Participación de los artesanos en la preparación y ejecución de programas de recursos humanos: cursos de artesanías. Experiencias del Brasil	Isa Maia ..... 111
La sombrerería tradicional en Ilumán	Hernán Jaramillo Cisneros ..... 117
Llamas y alpacas en la prehistoria ecuatoriana	César Vázquez Fuller ..... 129
Técnica para fotografía de artefactos líticos	Carlos Humberto Illera Cristóbal Gnecco ..... 135
Testamentos y mortuorias registrados en el Asiento de San Luis de Otavalo en los siglos XVI y XVII	Alvaro San Félix ..... 145

## PRESENTACION

En octubre de 1975, cuando apareció el primer número de la revista **Sarance**, voz oficial del Instituto Otavaleño de Antropología, se dijo que ese hecho marcaba una etapa en la vida de la entidad, pues así se daba inicio a la difusión de lo que se iba aprendiendo, en estudios metódicos y perseverantes, sobre el hombre de la Sierra Norte del Ecuador.

Han pasado los años y hemos creído conveniente, luego de 18 números editados –más algunos extraordinarios, de circulación local– que los temas publicados no se concreten específicamente a asuntos regionales, sino que recojan el pensamiento y la experiencia de quienes investigan en otros lugares; así, difundimos conocimientos orientadores y metodologías novedosas.

El presente número tiene varios artículos referentes a la zona de Otavalo, en diversas disciplinas: “La medicina tradicional y los yachac en el cantón Otavalo”, de Isabelle-Sophie Dufour; “La sombrerería tradicional en Ilumán”, de Hernán Jaramillo Cisneros; “Llamas y alpacas en la prehistoria ecuatoriana”, de César Vázquez Fuller; “Testamentos y mortuorias registrados en el Asiento de San Luis de Otavalo en los siglos XVI y XVII”, de Alvaro San Félix. Temas que rebasan aspectos regionales son: “Ecuador: Los intrincados caminos del capital”, de Rocío Vaca Bucheli; “La identidad es una política y no una herencia”, de José Echeverría Almeida; “Los reductores de cabezas humanas, Untsuri Shuar

Los artículos que publica esta revista son de exclusiva responsabilidad de sus autores y no traducen necesariamente el pensamiento de la entidad. Se solicita canje con publicaciones similares.

Dirección: Casilla Postal 10-02-1478  
Otavalo–Ecuador

y Achuar de la región amazónica ecuatoriana: Sus manifestaciones dancísticas y etnomusicales”, de Carlos Alberto Coba Andrade; “Tecnología prehispánica, historia, cultura y desarrollo rural”, de Silvia G. Alvarez; “Participación de los artesanos en la preparación y ejecución de programas de recursos humanos: Cursos de artesanías. Experiencia del Brasil”, de Isa Maia; “Técnica para fotografía de artefactos líticos”, de Carlos Humberto Illera y Cristóbal Gneco.

Para el futuro, mantenemos el compromiso de divulgar ensayos y avances de investigación relacionados con el área que estudia el IOA, junto a colaboraciones que no correspondan a esta zona pero que sean verdaderos aportes a las Ciencias Sociales, como ya lo ha hecho esta institución en otras series de publicaciones especializadas.